

Отчёт о работе наставляемого воспитателя Смильской В.В. в период деятельности сентябрь 24 - май 2025 г. с наставником воспитателем Подстепновой М.А.

В период деятельности для оказания мне помощи как молодому специалисту в приобретении практических навыков, приобретении практического опыта и дальнейшего освоения разнообразных современных технологий обучения мне был назначен наставник в образовательной области «Речевое развитие» Подстепнова М.А.

Моими задачи наставляемого было получение консультативной и практико-ориентированной помощи в повышении качества организации образовательного процесса в образовательной области; освоении современных методов и приёмов в работе с детьми раннего возраста; овладении современными подходами и педагогическими технологиями в работе с родителями;

В образовательной области РР совместно с наставником **Подстепновой М.А** мы выявили основные трудности в работе по формированию связной речи детей раннего возраста: методика составления рассказа по картине, использование диалога, описательных рассказов о предметах по образцу; понимания смысла сказки, запоминания героев, последовательности действий; в обогащении словарного запаса; связной речи, грамматического строя речи.

За период работы Подстепнова М.А. провела консультации по теме «Особенности речи ребёнка 3-4-х лет», «Виды творческих заданий, включаемых в занятия по обучению различным видам рассказывания»

Также были закреплены особенности проведения НОД с детьми раннего возраста, определены факторы, влияющие на развитие речи, обогащение представлений об окружающем мире, ведущих к увеличению словарного запаса. Отметим, что важно научить ребёнка высказывать простейшие суждения, научить наблюдать, выделять главное, чтобы он смог выразить свою мысль в связанной речи.

Подстепнова М.А. подчеркнула важность метода развития речи ребенка - составление рассказа по картине. Были проведены практические занятия по закреплению методики проведения творческих заданий по обучению различным видам рассказывания.

1. Обучение пересказу (игры-драматизации на сюжет пересказываемого произведения. «Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок», пересказ сказки «Куручка Ряба» с использованием настольных фигурок и с опорой на картинки

2. Обучение рассказыванию по картинкам (Разговор воспитателя с детьми по сюжетным картинкам является методом формирования диалогической речи в повседневном общении) «Рассматривание сюжетных картин» во второй младшей группе «Коза с козлятами».

3. Обучение описанию предметов. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем. «Грузовик привёз нам игрушки»

Также были предложены методы по закреплению обучения рассказу-описанию детей 3-4-х лет: рассматривание и исследование игрушки; беседа с детьми; совместное рассказывание.

Совместно с наставником уточнили приёмы описания игрушки: рассматривание, сравнение, беседа с детьми, совместное рассказывание, вопросы взрослого, образец рассказа и др.; критерии отбора игрушек: не должны быть

мелкими, могут быть одинаковыми по названию, но разными по внешнему виду и др. А также как игру в «Магазин» можно использовать при составлении описательных рассказов.

В качестве методических приемов обучения рассказыванию, используемых и при описании детьми предметов и картинок были предложены вопросы и указания, образец, совместное рассказывание. МП игра «Найди щенка» (Параллельное описание), п/и «Вот сидит лохматый пёс» с использованием таблиц и схем.

В качестве основы формирования и коррекции звукопроизношения и ежедневной тренировки органов артикуляции были предложены комплексы артикуляционной гимнастики для детей раннего возраста в виде схем и видеоматериалов.

В качестве инновационных форм взаимодействия через Интернет-ресурсы в плане решения общих вопросов организации, овладении современными подходами и педагогическими технологиями в работе с родителями совместно с молодыми педагогами решили создать «Формы взаимодействия с родителями через интернет-ресурсы»: создание электронной почты для родителей (разработка структуры внедрения ИКТ как средство взаимодействия с семьей; создание персональной страницы сайта группы «Родительская комната».

Мною были посещены НОД по речевому развитию

«Случай на улице» (составление рассказа по сюжетной картинке). Просмотр занятия помог мне в подборе дидактического, наглядного материала в проведении НОД по развитию речи по темам: составление сюжетного рассказа с опорой на предметы «Найдём собачку», «Путешествие в волшебный лес»,

В проведении игр-упражнений на воспроизведение элементов наглядного содержания картины ("Кто самый внимательный?", "Кто лучше запомнил?" и т.д.).

Подстепновой М.А. были даны рекомендации по избежанию речевых ошибок в процессе взаимодействия с воспитанниками и родителями, по оснащению образовательного процесса (подбор дидактического, наглядного материала, расположению его при проведении занятия), по использованию методической литературы при подготовке к образовательному процессу.

Вывод: в процессе совместной работы мною были приобретены практические навыки во ОО РР в выработке умения применять теоретические знания в конкретной практической работе в образовательной области РР. Ребёнок должен научиться содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли. В то же время речь детей должна быть живой, непосредственной, выразительной.