

УТВЕРЖДЕНА
на Педагогическом совете
ГБОУ ООШ п. Верхняя Подстепновка
Протокол №1
От «31»августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ООШ
п. Верхняя Подстепновка
_____/Малкин В. Ю.
Приказ №365- ОД от «31»августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «УЛЫБКА»
на 2022-2023 уч.год

Содержание

I. Целевой раздел.

1.1 Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

- А) цели и задачи реализации Программы;
- Б) Принципы и подходы к формированию программы;
- В) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.1.2.планируемые результаты освоения программы.

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.

II. Содержательный раздел

2.1 Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

А) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; взаимодействие взрослого с ребенком.

Б) способы и направления поддержки детской инициативы;

В) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно.

2.2.3 Сложившиеся традиции организации.

III. Организационный раздел.

3.1 Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.2 Режим дня, учебный план, календарный учебный график.

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Краткая презентация программы

4.2. Используемые примерные программы;

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

I. Целевой раздел.

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы состоит:

- в создании условий для *общего психического развития* детей 3-7 лет средствами развития *творческих способностей*, в частности, условий формирования у них *готовности к современному (развивающему) школьному обучению*;
- первоначальном формировании на этой базе более широкой и отдалённой перспективы *личностного роста* ребенка в образовательных и внеобразовательных сферах его жизни (настоящей и будущей), своеобразной областью пересечения которых призвано стать развивающее пространство дошкольного учреждения.

Поставленной целью диктуются следующие **задачи** программы:

- инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, проектной деятельности, учения и др.);
- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребенка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;
- развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;
- создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребенка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;
- формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путем построения оздоровительной работы как развивающее-образовательной;
- и развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

Достижение целей программы через основные виды деятельности

Образовательная область по ФГОС ДО	Программная область	Общие цели	Основные виды деятельности по ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	Развитие культуры общения	Развитие продуктивного воображения, постигающего мышления, ориентации на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. в ходе творческого приобщения к социуму, миру труда. Первоначальное осмысление потенциальных опасностей, которые таит окружающая действительность, необходимости соблюдать правила поведения в различных ситуациях и беречь своё здоровье, природу	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Развитие культуры познания	Развитие продуктивного воображения и творческого мышления в процессе решения познавательных задач, создание условий для построения ребенком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная
Речевое развитие	Развитие культуры речи	Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях	

	Развитие культуры речи	Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская
Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественно-эстетической культуры	Развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно-конструктивной умелости	Изобразительная деятельность, конструирование, музыкальная, двигательная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная
Физическое развитие	Развитие культуры движений и оздоровительная работа	Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создание условий развития здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения	Двигательная, игровая, коммуникативная

б) Принципы и подходы к формированию программы.

Целостность образовательного процесса в русле образовательного проекта обеспечивается *единством принципов развивающей образовательной работы* по всем его направлениям (развитие культуры общения, развитие культуры познания и др.)

Первый принцип – общность приоритетов творческого развития. Ведущий ориентир при решении специфических задач развития творческого потенциала ребенка внутри каждого направления образовательного процесса задают основные составляющие этого потенциала. К их числу принадлежат: реализм воображения, «умение видеть целое раньше частей», надситуативно-преобразовательный характер творческих решений (творческая инициативность), мысленно-практическое экспериментирование. Остановимся на них подробнее.

Реализм воображения – способность к образно-смысловому постижению общих принципов строения и развития вещей – таких, как они есть на самом деле или могут быть.

«**Умение видеть целое раньше частей**» – способность осмысленно синтезировать разнородные компоненты предметного материала воедино и «по существу», на основе общего принципа, прежде чем этот материал будет подвергнут анализу и детализации.

Надситуативно-преобразовательный характер творческих решений – способность к проявлению инициативы в преобразовании альтернативных способов решения проблемы, к поиску новых возможностей решения, к постановке новых целей и проблем.

Мысленно-практическое экспериментирование – способность к включению предмета в новые ситуационные контексты – так, чтобы могли раскрыться формообразующие (целостнообразующие) свойства, присущие ему.

Второй принцип развивающей работы – ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей. Кратко это можно выразить в формуле: «высшее» – ключ к развитию и преобразованию «низшего». Иначе говоря, эталоном решения элементарных проблемных задач ребенком выступают высокие творческие свершения в сфере культуры. Именно поэтому при разработке образовательного содержания следует ориентироваться не на «обыденную» психологию и поведение ребенка, а брать за образец *исторически развитые формы творческой деятельности*.

Третий принцип – проблема как основная единица развивающего программного содержания. Как уже отмечалось, проблематизация содержания социокультурного опыта является условием его полноценного освоения и одновременно – движущей силой психического развития растущего человека. Это дает основание рассматривать проблему (проблемную задачу) в качестве такой единицы.

Четвертый принцип – разнообразие деятельностных средств воплощения творческих поисков и решений. В образовательной практике распространен *монодеятельностный подход* к развитию творческих способностей. При этом дети решают некоторые новые задачи в рамках конкретных видов деятельности (например, рисования, конструирования или учения). Ход и результаты своих поисков они оформляют в материале этих же деятельностей (например, их поиски выливаются в создание рисунка, постройки, решения учебной задачи). Нисколько не отрицая правомерности такого подхода, отметим, что он суживает творчески развивающий потенциал детских деятельностей.

Пятый принцип – «событийное» оформление деятельной жизни ребенка. Этот принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчетливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий. Ведь любое такое занятие – самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей. В отличие от режимных моментов оно не поддается вторичному воспроизведению, тиражированию.

Шестой принцип – единство развивающей и оздоровительной работы с детьми. Оздоровительная работа становится приоритетом и внутренним звеном развивающего образовательного процесса. Развитие психически и физически здоровой личности – не только условие, но и закономерный эффект развивающего образования. Это выражается в невысокой (по сравнению с массовыми детскими садами и школами) заболеваемости, возрастном улучшении показателей умственной работоспособности, повышением адаптации к учебным и внеучебным нагрузкам, оптимальных показателях роста организма

в) *Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста*

Старшая группа 5-6 лет.

Интересы детей направлены на освоения мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста. Игра представляет собой форму социализации ребёнка, обеспечивающую вхождение и освоение мира человеческих отношений, как социальных, так и межличностных. В этом возрасте дети играют, заранее распределяя роли, поведение в игре выстраивается в соответствии с принятой ролью. Роль активно обыгрывается в речевом плане, появляется интонационная выразительность. Дети начинают выделять более и менее привлекательные для них роли в играх и в детских праздниках. Конфликты между детьми возникают не только по поводу распределения игрушек, предметов, пространства (они уже владеют разными способами разрешать такого рода ситуации), но и по поводу распределения ролей и их исполнения.

В общении со взрослыми дети удовлетворяют свои познавательные потребности. Помимо устройства мироздания детей интересует мир человеческих взаимоотношений. Этот интерес находит своё выражение как в когнитивной, так и в личностной сфере. В силу усложняющегося когнитивного развития дети задают вопросы о степенях родства, их интересует, кто кому и кем приходится, кто кого родил, а также возникает вопрос «откуда берутся дети?». В игре проигрываются отношения между мужем и женой, мамой и ребёнком, врачом и пациентом и т.д. В связи с повышенным интересом к миру отношений появляются сюжеты, связанные с любовными отношениями, рождением детей, а также фантастические, сказочные сюжеты с включением волшебных помощников.

В общении со сверстниками проявляется возрастной феномен ябедничества, что связано с активным усвоением в этом возрасте норм и правил поведения. Замечая не соответствующее правилу поведение сверстника, дети хотят утвердиться в собственном понимании нормы. Дошкольники обращаются ко взрослому с целью проверки и подтверждения правильности своей позиции, а для этого рассказывают о том, что не правильно сделал сверстник (не помыл руки, не задвинул стул, не развесил вещи и т.д.) и ожидают реакции взрослого. Дети «ябедничают» не для того, чтобы сверстник был наказан, а для утверждения собственной правоты. Таких жалоб становится много и по самым мелким поводам. Продвигаясь в своём усвоении норм, дети перестают так часто жаловаться и докладывать о поведении сверстника. Взрослым, с одной стороны, важно подтвердить правильность понимания ребёнком норм и правил, а с другой, важно не закрепить такое поведение детей со сверстниками.

В общении с ровесниками увеличивается точность представлений дошкольников о себе, так как оно стимулирует постоянное сравнение себя с равным существом и предполагает взаимный обмен оценками, чаще всего пристрастными. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляются первые детские влюбленности, формируются более устойчивые игровые объединения, но все эти явления носят зачастую ситуативный характер, всё очень быстро меняется. При ссоре дети переходят в другое игровое объединение, на следующий день влюбляются в другую девочку или мальчика и т.д.

Самооценка становится более реалистичной, адекватной, образ себя становится лабильнее. Опыт общения (преимущественно со взрослыми) начинает определять индивидуальные особенности образа. Оценки и поощрения в совокупности с возможностями ребёнка определяют те области действительности, успех в которых значим для детской личности. Начинает дифференцироваться общая и конкретная самооценка. Сначала общая и конкретная самооценки у ребёнка слиты. Он не отделяет оценку конкретных результатов какой-либо своей деятельности от общей самооценки. Оценка успеха или неудачи в конкретной деятельности относится ребёнком к своей общей самооценке, к своей личности в целом. Стремясь оставаться на уровне высокой положительной общей самооценки, ребенок может отказаться от деятельности, которая подразумевает переживание отрицательной оценки своих результатов. Дошкольник стремится удержать общую положительную самооценку на привычном уровне. Точное представление о своих возможностях возникает в условиях гармоничного сочетания опыта самостоятельной деятельности и общения.

Активно развиваются продуктивные виды детской деятельности: рисование, конструирование. Дети много и с удовольствием рисуют, передавая свои жизненные впечатления, переживания связанные с прослушиванием сказок, просмотром фильмов и мультфильмов. В аппликации создают сюжетные изображения, пейзажи, сопоставляя между собой детали, овладевают различными способами вырезывания из бумаги. Конструируют поделки из природного материала и бумаги. Создавая постройки, могут ориентироваться на рисунок, схему, собственный замысел или заданные условия; создают коллективные постройки.

Развитие воображения позволяет сочинять истории. Развивается произвольное внимание, его устойчивость и переключаемость, дети могут действовать по правилам. Развивается опосредованность памяти, дети могут ставить задачу запомнить и использовать для этого необходимые средства. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, восприятие. Дошкольники могут различать и называть множество оттенков и сложные геометрические фигуры, группировать предметы, учитывая несколько признаков одновременно – цвет, форму, величину. Развиваются обобщения, дети устанавливают причинно-следственные связи.

Речевое развитие в дошкольном возрасте характеризуется становлением функции планирования и регуляции деятельности в форме «речи для себя».

Развивается звуковая сторона речи, дети правильно произносят звуки, используют почти все части речи, занимаются словотворчеством.

1.1.2. Планируемые результаты и целевые ориентиры освоения Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

На этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы по пяти образовательным областям

Направление развития	Возрастная динамика	
	Группы общеразвивающей направленности детей раннего	Группы общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста 5 - 8 лет

Познавательное развитие	1. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий.	1. Имеет представление о планете Земля, глобусе, карте. 2. Умеет различать символы, знаки, знаковые системы. 3. Имеет представление о времени, древнем мире. 4. Имеет представления о результатах деятельности людей через истории вещей. 5. Имеет представления о царстве животных и растений, классифицируют их. 6. Определяет явления неживой природы: атмосферные явления, природные ископаемые. 7. Имеет представления об источниках загрязнения окружающей среды и их влиянии на здоровье человека 8. Имеет представления о различных источниках получения информации. 9. Имеет представление о соответствующих знаках в математике, о действиях сложения и вычитания.
Речевое развитие	1. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.	1. Строит различные типы монологических высказываний 2. Умеет составлять творческие рассказы, придумывать сказки с опорой на наглядность и без нее. 3. Умеет строить диалог со взрослыми и сверстниками с использованием монологических высказываний. 4. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты. 5. Грамматически правильно строит сложные предложения, в которых выражаются временные, целевые и причинные отношения. 6. умеет образовывать притяжательные и относительные прилагательные. 7. умеет проводить звуко - буквенный анализ слов. 8. Имеет представления о жанрах литературных произведений. 9. Рассказывает любимые сказки и рассказы. 10. Может прочитать 5-6 любимых стихотворений, 4-5 считалок. 11. Умеет выразительно в собственной манере прочитать стихотворение, пересказать отрывок сказки.
Социально-коммуникативное развитие	1. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие описательные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения. 2. Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические,	1. Умеет управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, злость). 2. Анализирует свои поступки и поступки других людей. 3. Умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками. 4. Умеет объяснить, почему появляются разные профессии. 5. Знает и понимает, что Россия - большая страна. 6. Может объяснить, почему полезно знакомиться с обычаями и традициями других народов. 7. Развито чувство толерантности к детям других Национальностей. 8. Самостоятельно готовит материал к занятиям 9. Без напоминания взрослого убирает игрушки после игры. 10. Дежурит по столовой. 11. Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, без напоминания взрослого складывает свою одежду

	культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.	12. Дежурит в уголке природы. 13. Сажает лук и семена крупных растений. 14. Принимает участие в коллективном труде.
Художественно-эстетическое развитие	1. Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.	1. Умеют целенаправленно слушать музыку, способны эмоционально отзываться на музыку разного характера. 2. Умет определять характер и жанр произведений. 3. Способны самостоятельно выразительно и относительно чисто интонировать, исполнять песни. 4. Умеют самостоятельно менять танцевальные движения в соответствии с характером музыки. 5. Владеют главными видами основных движений, ориентируются в пространстве. 6. Способны действовать с воображаемыми предметами. 7. Умеют играть несложную мелодию на музыкальных инструментах. 8. Владеет различными способами работы с материалом и инструментами. 9. Знают различные приемы работы с краской, используя их как выразительное средство. 10. Смешивает краски на палитре для получения оттенков. 11. Владеет приемами декоративного рисования. 12. Имеет представления о различных народных промыслах. 13. Создают скульптуры малых форм из глины, пластилина, правильно располагая части и соблюдая пропорции. 14. Умеет конструировать из геометрических фигур по картинкам и схемам. 15. Умеет соотносить плоскостные изображения с объемными формами. 16. Владеет разнообразными формами работы с материалами и инструментами. 17. Умеет работать с шаблоном.
Физическое развитие	С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.).	1. Владеет разными способами выполнения основных видов движений, спортивными играми и упражнениями. 2. Развиты физические качества: ловкость, быстрота движений, гибкость, выносливость, силы и скоростно-силовых качеств. 3. Развито чувство равновесия, координации движений, ориентировка в пространстве. 4. Умеет правильно оценивать.

Система оценки результатов освоения программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка, т.е. оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП:

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в структурном подразделении «Детский сад «Солнышко» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Педагогическая диагностика проводится с помощью методического пособия Ю. В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет». Подобранные диагностические методики позволяют оценить уровень физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития ребенка оптимально в короткие сроки (примерно за 1 - 1,5 недели) путем использования методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- **Расширение содержания образовательной области «физическое развитие»** «Горизонтальный пластический балет» (ГПБ)

Пояснительная записка

Горизонтальный пластический балет (Н. Н. Ефименко) – это новая система физического воспитания, спортивной тренировки коррекции, оздоровления и творческого самовыражения детей. Выполняя программу горизонтально - пластического балета, занимающиеся как бы погружаются в особый мир движений, музыки, образов, порождающих соответствующие ассоциации. **Новизна** данной физкультурно-оздоровительной программы заключается в комплексном решении задач оздоровления. Применение в физкультурно-образовательной работе ДООУ методики горизонтального пластического балета гарантирует детям правильное развитие функциональных систем организма, красивую осанку, лёгкую походку, является профилактикой нарушения осанки. **Методика этой технологии заключается в том, что все упражнения выполняются в лежаче – горизонтированных позах** (упражнения в положении лёжа на спине, на животе, ползание по-пластунски, на средних и высоких четвереньках, упражнения в положении сидя, на низких и высоких коленях). Не исключаются движения и в положении стоя. Таким образом, в этой форме работы акценты переносятся с традиционных танцевально-оздоровительных движений – в горизонтированный, четырёхопорный вектор, относительно медленный, плавный стиль движений под музыку. В горизонтально-пластическом балете естественная красота движений, изящество, законченность, выразительность. Все упражнения сопровождаются текстом-сказкой, которая позволяет тренировать тело, развивать интеллект и формировать у детей необходимые духовные качества. Суть данной программы заключается в том, что педагог вместе с детьми при помощи движений, их рисунка показывают окружающий нас мир.

а) Цель «ГПБ»:

Укреплять здоровье детей и развивать их физические качества.

Задачи:

- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания и кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма, опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку и укреплять мышечный корсет;
- развивать гибкость, пластичность, грациозность и изящество в движениях;
- закаливать организм;
- развивать положительное отношение к окружающему миру;
- формировать у детей необходимые духовные качества;
- содействовать творческому самовыражению детей.

Задачи горизонтального пластического балета соответствуют целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, о которых говорится в ФГОС ДО:

1. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
2. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
3. ребенок способен к волевым усилиям;
4. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру.

б) Принципы и подходы:

1. **оздоровительные** – содействие разумному физическому развитию ребенка, предупреждению и преодолению различных отклонений в двигательном развитии и здоровье детей, лечебное воздействие (закаливание, гибкость суставов, дыхательная и сердечнососудистая системы, заряд бодрости)
2. **развивающие** – развитие необходимых двигательных качеств (выносливость, бодрость, сила, ловкость, гибкость), развитие координации движений, формирование правильной осанки, красивой фигуры,
3. **обучающие** – содействие естественному формированию основных движений у детей и организация условий для их совершенствования, развитие музыкального слуха, ритмичности.

в) Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста:

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

- дети уверенно владеют элементами техники всех бытовых движений;
- способны к самостоятельным, точным, ловким движениям, производимым под музыку в группе детей;
- способны освоить и правильно реализовать сложнокоординированные действия при ходьбе на лыжах, катании на коньках, велосипеде и т. п.
- способны выполнять сложнокоординированные гимнастические упражнения, способны к координированным движениям пальцев, кисти руки при выполнении бытовых действий, при работе с конструктором, мозаикой, при вязании и т. п.
- дети способны к выполнению простых графических движений (вертикальных, горизонтальных линий, овалов, кругов и т. п.)
- способны к волевой регуляции поведения (на основе внутренних побуждений и установленных правил)
- способны проявить настойчивость, преодолевать трудности

Планируемые результаты освоения «ГПБ»

Реализация дополнительной физкультурно-оздоровительной программы предполагает следующие результаты:

1. Укрепление здоровья ребёнка.
2. Закаливание организма.
3. Полноценное физическое и психическое развитие.
4. Естественное развитие организма ребёнка, функциональное совершенствование его органов и систем.
5. Укрепление осанки.
6. Улучшение гибкости, пластичности, координации, общей выносливости.
7. Умение согласовывать движения с музыкой.
8. Развитие интеллекта и творческого самовыражения.

Оценочные материалы: Н. Н. Ефименко. Двигательно-игровая деятельность. Дрофа, 2015 г.

II. Содержательный раздел.

2.1. Обязательная часть.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Основные направления образовательного процесса, каждое из которых содержит подразделы, которые именуются «тропинками»:

- 1) «Развитие культуры общения»: «Тропинка в мир людей», «Тропинка в мир труда»;
- 2) «Развитие культуры познания»: «Тропинка в мир свойств и качеств предметов», «Тропинка в окружающий мир», «Тропинка в мир математики»;
- 3) «Развитие культуры речи»: «Тропинка в мир правильной речи», «Тропинка к грамоте»;

- 4) «Развитие художественно-эстетической культуры»: «Тропинка в мир художественной литературы», «Тропинка в мир музыки», «Тропинка в мир изобразительного искусства»;
- 5) «Развитие культуры движений и оздоровительная работа»: «Тропинка в мир движения», «Тропинка к здоровью».

Достижение целей программы через основные виды деятельности

Образовательная область по ФГОС ДО	Программная область	Общие цели	Основные виды деятельности по ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	Развитие культуры общения	Развитие продуктивного воображения, постигающего мышления, ориентации на позицию другого человека, произвольность, элементы рефлексии и др. в ходе творческого приобщения к социуму, миру труда. Первоначальное осмысление потенциальных опасностей, которые таит окружающая действительность, необходимости соблюдать правила поведения в различных ситуациях и беречь своё здоровье, природу	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Развитие культуры познания	Развитие продуктивного воображения и творческого мышления в процессе решения познавательных задач, создание условий для построения ребенком целостной образно- смысловой картины мира, формирование начал самопознания	Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная
Речевое развитие	Развитие культуры речи	Развитие речевых способностей и умений, предпосылок чтения и письма, овладение способами и нормами практического общения в различных жизненных ситуациях	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская

Художественно-эстетическое развитие	Развитие художественно-эстетической культуры	Развитие эстетического мировидения, освоение эмоционально-нравственной культуры, формирование творческого воображения и образного мышления средствами художественно-эстетических видов деятельности, предпосылок общей художественной и художественно -конструктивной умелости	Изобразительная деятельность, конструирование, музыкальная, двигательная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная
Физическое развитие	Развитие культуры движений и оздоровительная работа	Психолого-педагогическая поддержка способностей к двигательному творчеству; создание условий развития здоровья детей на основе формирования эмоционального воображения	Двигательная, игровая, коммуникативная

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

Содержание психолого-педагогической работы		
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Старшая	Подготовительная к школе
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, помогать друг другу.

	Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Обогащать словарь детей вежливыми словами	Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям) Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Продолжать формировать интерес к ближайшей окр. среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные

		чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Расширять знания о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
--	--	--

Формирование основ безопасности	безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности	безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности
Познавательное развитие		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности;	первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность	первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность
Приобщение к социокультурным ценностям;	Мир предметов, знакомство с профессиями, с культурными явлениями, об истории человечества	Мир предметов, знакомство с профессиями, с культурными явлениями, об истории человечества, представления об экономике, о правах детей, свободе личности.
ФЭМП	Кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве, <i>ориентировка во времени</i>	Кол-во, величина, форма, ориентировка в пространстве, <i>ориентировка во времени</i>
Ознакомление с миром природы	Расширять представления о домашних животных, диких, птицами, с их повадками, знакомство с насекомыми, пресмыкающимися, с растениями нашего края, с комнатными растениями (уход). Узнавать 3-4 вида деревьев. Фрукты и овощи. Времена года, части суток - их чередование. Свойства воды, песка, глины, камня. Учить устанавливать причинно-следственные связи. Взаимодействие живой и неживой природы. Сезонные наблюдения	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, с растениями нашего края, с комнатными растениями (уход). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое. Взаимодействие живой и неживой природы. Сезонные наблюдения. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей
Речевое развитие		
Развитие речи	Развивающая речевая среда, формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь	Развивающая речевая среда, формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте
Художественная лит-ра (подбор по возрасту)	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихи; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к	Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

	чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоц. отношения к лит. произведениям. Побуждать рассказать о своем восприятии конкретного поступка лит. персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Восп-ть чуткость к худ. слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках	Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произв-я; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между лит-ми жанрами: сказкой, рассказом, стих-м. Продолжать знакомить детей с иллюстр. известных худ- в.
Художественно-эстетическое развитие		
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Форм-ть умение выделять, называть, групп-ать произв-я по видам искусства (лите-ра, музыка, изо.искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изо. и муз.искусства. Форм-ть умение выделять и использовать в своей изо., муз., театрализованной деят-ти средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов худ.деятельности. Познак-ть с произ. живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах худож-в. Расширять пред-я о графике. Продолжать знакомить детей с архитектурой. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства	Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать

		народное и профессиональное искусство. Орг-ть посещение выставки, театра, музея, цирка.
Изобразительная деятельность	Предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование, декоративная лепка, аппликация, худ. труд.	Предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование, декоративная лепка, лепка, аппликация, худ. труд (с бумагой, с тканью, с прир.материалом)
Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Поощрять самостоятельность, творчество. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Конструирование из строительного материала, из деталей конструкторов. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами
Музыкально-художественная деятельность	Слушание, пение, песенное тв-во, муз- ритм. Движения, развитие муз.-игровая тв-ва, игра на детских муз.инструм-х	Слушание, пение, песенное тв-во, муз- ритм. движения, муз.-игровое и танцевальное тв-во, игра на детских муз.инструм-х.
Физическое развитие		
	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

	Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
--	---	---

б) способы и направления поддержки детской инициативы:

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы	Приемы, средства , технологии
-------------------------	------------------------------------	-------------------------------

	Совместная образовательная деят-ть	Самостоятельная детская деят-ть	Совместная образовательная деят-ть	Самостоятельная детская деят-ть
Социально-коммуникативное развитие	НОД. Экскурсии. Прогулки. Творческие встречи. Режимные моменты.	Игры. Рассказывание стихов, пропевание песен детьми	Игры Рассказ Обсуждение Чтение Сказкотерапия Игровые тренинги Обсуждение Рассказ Беседа Ситуативный разговор с детьми Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Использование Наблюдения	Ребенок играет с игрушками, с другими детьми. Продуктивная деятельность – поделка, рисунок и т.п. Рассматривает иллюстрации, книги в книжном уголке Выполняет элементарные трудовые поручения
Физическое раз-е	НОД. Эстафеты. Спортивные праздники, досуги.	Занятия в физкультурных уголках (ребенок выполняет упражнения по инструкции педагога). Подвижные, коллективные игры Индивидуальные задания.	Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Игры на прогулке Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья Динамические паузы. Игры-соревнования, игры -эстафеты	Занятия физической культурой в помещении и на воздухе Подвижные игры и упражнения Подвижные игры имитационного характера Подвижные игры на прогулке Физкультурные досуги Дни здоровья Совместные действия детей Дидактические игры с элементами движения Оздоровительные прогулки Утренняя гимнастика Упражнения и подвижные игры во второй половине дня Подвижные игры Индивидуальные игры и упражнения Спортивные упражнения
Речевое развитие	НОД. Режимные моменты. Экскурсии. Ситуативные беседы.	Ситуативные разговоры. Монологи, диалоги детей. Сюжетно- ролевые игры	Ситуативный разговор с детьми Словесные игры Беседа Словесные игры. Чтение-слушание. Рассматривание книги до чтения Обсуждение Рассказ Беседа Театрализованная	Игры Продуктивная деятельность Рассматривание. Игры Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке Игры Продуктивная деятельность

			деятельность (выразительное чтение, инсценирование Повторение образцов речи Заучивание и выразительное чтение стихотворений Сочинение и разгадывание загадок	Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке Игры (сюжетно-ролевые). Игры, предполагающие общение со сверстниками
Художественно-эстетическое развитие	НОД. Экскурсии. Ситуативные беседы. Выставки творчества. Творческие мастерские.	Индивидуальные задания. Самостоятельная изобразительная деятельность. Игры в уголках творчества	Музыкально-дидактические игры, Игры-забавы, Слушание музыки (соответствующей возрастным особенностям детей); певческая деятельность (с учётом физиологических возможностей); музыкально- ритмические движения; музыкально- дидактические игры; творческие задания, игра на детских музыкальных инструментах Инсценирование песен; импровизированные концерты (во время игры) Изготовление атрибутов для собственных игр, украшений для группового помещения и музыкального зала к праздникам, подарков для родных и близких. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание окружающих предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры на классификацию (по цвету, форме), в процессе которых осуществляет выбор предметов	Разные виды музыкально-художественной деятельности (пение, сюжетно-ролевые игры, игра на элементарных музыкальных инструментах) Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание

			по соответствующей теме или к соответствующей игре. Опыты по получению цветов смешиванием (зелёный, оранжевый, фиолетовый) Организация выставок собственных работ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.). Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
Познавательное развитие	НОД. Режимные моменты. Экскурсии. Опытно-экспериментальная деятельность.	Индивидуальные задания. Самостоятельная деятельность в уголках экспериментирования. Игры. Несложные опыты.	Интеллектуальные игры Наглядное моделирование на основе реальных объектов Наблюдение Простейшая опытная деятельность Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Игры Наглядное моделирование на основе реальных объектов Рассматривание Наблюдение Экскурсия Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Рассматривание Конструирование Развивающие	Игры Продуктивная деятельность (в том числе и наглядное моделирование) Рассматривание Наблюдение. Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Самостоятельная деятельность в математическом уголке, уголке знакомства с окружающим миром (рассматривание, наблюдение и др.) Продуктивная деятельность (в том числе и наглядное моделирование)

			игры Простейшая опытная деятельность Обсуждение Беседа	
--	--	--	---	--

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей актуальной целью является создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Основные задачи:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи; - использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников представлены в табл.

Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников

Старшая группа Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом. Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице. Развитие познавательных интересов детей. Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений. Развитие детской фантазии, воображение и творчества. Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к чтению. Педагогические условия трудового воспитания старших дошкольников и формирования у детей разумных потребностей. Организация совместного досуга с детьми	Опрос (анкетирование, интервью, беседа). День открытых дверей. Родительское собрание. Родительский клуб. Родительская гостиная со специалистами). Круглый стол. Деловая игра. Беседа родителями. Индивидуальная консультация. Семинар- практикум. Мастер-класс. Экскурсия. Субботник благоустройству. Праздник. Интернет-сайт организации. Выставка (подборка) литературы педагогическую тему. Информационный стенд
---	--

Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду. В-третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогически целесообразное сотрудничество с семьями воспитанников планируется и реализуется педагогическими работниками организаций дошкольного образования. Условиями продуктивного взаимодействия воспитателей и родителей служат специально организованная подготовка педагогов, их включение в исследовательскую деятельность по изучению особенностей семей воспитанников, передача воспитателям информации о современной семье, её запросах, требованиях в области дошкольного образования. Социальное пространство, в котором происходит воспитание

современного ребёнка-дошкольника, в целом непротиворечиво. И родители, и педагоги опираются на одни и те же ценности, ставят перед собой сходные цели, стремятся к тому, чтобы дети выросли добрыми, честными, трудолюбивыми, вежливыми. Построение воспитательных планов и стратегий также происходит в едином ключе. Все взрослые обычно выражают стремление воспитывать детей на основе социально значимых ценностей с помощью личного примера, объяснения, вовлечения дошкольников в анализ и оценку этических ситуаций. То есть в воспитании детей дошкольного возраста взрослые, осуществляющие с ними постоянное взаимодействие, основываются на единых ценностях, движимы общими воспитательными целями, в реализации которых опираются на сходные педагогические методы.

Одним из центральных принципов, на которых основывается педагогически обусловленное взаимодействие взрослых и детей в дошкольном образовании с позиций ФГОС ДО, служит гуманизация. Гуманистический подход в воспитании ребёнка дошкольного возраста основан, прежде всего, на эмпатии, то есть на понимании чувств и переживаний, умении принять нужды и потребности, проявить сочувствие, сострадание, сорадость, выражающиеся в соответствующем стиле взаимодействия взрослых с детьми. Поэтому сегодня педагогическое просвещение родителей должно включать обучение взрослых способам гуманистического взаимодействия с детьми. Такую педагогическую работу воспитатели могут проводить при оптимальном гармоничном сочетании пребывания детей дошкольного возраста, как в семье, так и в организации дошкольного образования.

В основе педагогического воздействия, которое оказывают на ребенка сначала родители, а затем воспитатели, лежат стремление дошкольника к подражанию и потребность приобщиться к миру взрослых. Поэтому в целенаправленном воспитании большую роль играют непосредственные ежедневные контакты ребёнка и близких взрослых, родителей и воспитателей совместная деятельность ребёнка и взрослых, возможность наблюдений, восприятия детьми положительных примеров в поступках, оценках, отношениях взрослых с детьми, а также взрослых между собой. Родителям и воспитателям необходимо проникнуть во внутренний мир ребёнка, разделить с ним переживания, интересы, радости и неприятности. Взаимоотношения с детьми должны быть выстроены на основе откровенности и глубокого личного доверия, а не на равнодушии или подозрительности.

Важным моментом во взаимоотношениях взрослых и детей является стиль поведения взрослого в ходе контактов с детьми. Наиболее эффективным с педагогической точки зрения здесь видится авторитетное общение. Оно способствует тому, чтобы ребенок чувствовал себя полноценным участником совместной деятельности, имел возможность проявить инициативу и самостоятельность в достижении общей цели. Излишняя регламентация поведения дошкольника, при которой ребёнку отводится роль механического исполнителя отдельных поручений взрослого, снижает эмоциональный тонус, оставляет равнодушным к результатам общего дела, делает мало восприимчивым к педагогическим воздействиям, нивелирует авторитет

взрослого. Кроме того, стиль родительского отношения влияет на отношение ребенка к самому себе, развивает произвольность социального поведения.

Гармонизация межличностных отношений взрослых, включённых в совместный процесс воспитания дошкольников – сложная работа, требующая компетентного подхода, специальной психолого-педагогической подготовки. Это под силу только профессионалу, обладающему системой знаний и опытом. *Педагогические задачи*, стоящие в этой связи перед воспитателями организаций дошкольного уровня образования, можно сформулировать так:

- подчёркивать значимость влияния родителей в воспитании современного ребёнка дошкольного возраста;
- развивать осознание родителями, а также бабушками и дедушками собственной роли трансляторов и носителей ценностей, пояснять педагогический смысл ежедневного взаимодействия с ребёнком, уточнять представления о родителе как образце системы взглядов, отношений, представлений о мире, поведения ребёнка;
- акцентировать внимание на своей системе ценностей, жизненных приоритетов как модели для принятия и следования ей ребёнком;
- обращать внимание взрослых на индивидуальные особенности, потребности, интересы и желания собственного ребёнка, учить внимательно относиться к внутренним переживаниям, выслушивать и понимать дошкольника, стимулировать проявления в поступках взрослого ценностного отношения к ребёнку;
- обращаясь к опыту детских лет взрослых членов семей воспитанников, учить проводить аналогии, видеть связь между собой в детстве и собственным ребёнком;
- поддерживать стремление уделять внимание и время совместным привлекательным для детей видам деятельности, знакомить с различными вариантами и включать родителей в совместное проведение досуга с дошкольниками;
- формировать понимание ответственности, ведущей роли семьи в становлении детской личности и уважение, заинтересованность в сотрудничестве, опоре на профессиональные знания и опыт педагогов образовательных организаций в совместном воспитании ребёнка;
- осуществлять педагогическое консультирование современных родителей, направленное на педагогизацию их взаимодействия с детьми.

Основными формами работы, на базе организации дошкольного образования, служат: беседы, консультации, родительские собрания, организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта», систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы», родительские или совместные с детьми выставки, оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, вечера встреч, участие в работе родительского клуба и совместных мероприятиях с детьми и педагогами.

Для реализации работы с родителями воспитанников необходимо обеспечить *методическое сопровождение профессиональной деятельности педагогов*, опирающееся на осуществление следующих задач:

- уточнить представления педагогов дошкольной организации о собственной системе личных и педагогических смыслов и ценностей, провести их рефлексию, определить пути и составить индивидуальный план профессионального роста и самосовершенствования;
- привлечь внимание членов педагогического коллектива к воспитательной значимости профессиональной функции носителя и транслятора ценностей воспитанникам;
- расширить и уточнить знания воспитателей о гуманистическом подходе в педагогике;
- стимулировать систематическое проведение педагогами самоанализа профессиональной педагогической деятельности с гуманистических позиций;
- создавать условия для овладения основами гуманистического подхода в собственной педагогической деятельности, выражающегося в ценностном отношении к воспитанникам, членам их семей и принятия соответствующих форм поведения в повседневном взаимодействии;
- формировать уважительное отношение к членам семей воспитанников, принятие системы ценностей современной семьи в качестве воспитательного базиса становления личности ребёнка.

Работа в данном направлении предполагает включение педагогов в традиционные и новые формы методической работы: рекомендации по самообразованию, подбор в методическом кабинете научных, методических изданий и статей для «Библиотечки гуманной педагогики», оформление информационных стендов, включение наиболее активных, заинтересованных и опытных педагогов в работу творческой группы, создание «Банка педагогических идей», проведение консультаций, семинаров, круглых столов, дискуссий, педсоветов, деловых игр и тренингов, обсуждение и анализ воображаемых и реальных педагогических ситуаций, организация работы педагогической гостиной, включение педагогов в совместные виды деятельности и формы работы с детьми и родителями.

В ходе бесед и консультаций необходимо обсуждать связь поколений в воспитании детей, изменения акцентов общества с точки зрения основ, которые стремятся заложить в детях современные родители, поиска общих оснований людей разных поколений, традиций и перспектив воспитания в нынешних семьях. Прямо или косвенно мамы и папы, бабушки и дедушки дошкольников должны прийти к выводу о важности педагогически обусловленного взаимодействия в семье, о собственной воспитательной функции, роли образца для детей. Весьма действенным видится обращение к семейному опыту прежних поколений, что способствует возникновению интереса родителей дошкольников к традициям воспитания в своих семьях.

Формы взаимодействия с семьёй воспитанника:

- беседы;

- консультации;
- Проведение нетрадиционных родительских собраний;
- организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта»;
- систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы»;
- родительские или совместные с детьми выставки;
- вечера встреч;
- участие в работе родительского клуба;
- участие в совместных мероприятиях с детьми и педагогами;
- индивидуальная консультация;
- индивидуальные встречи со специалистами ДОО по запросам и по приглашению;
- папки-передвижки;
- конкурсы;
- проведение совместных праздников;
- день открытых дверей;
- взаимное общение в Интернет - сообществах;
- телефон доверия.

Рекомендации по налаживанию диалогового партнерского взаимодействия профессиональных воспитателей с родителями:

- приобщение родителей к педагогическому процессу;
- расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения;
- пребывание родителей на занятиях в удобное для них время;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей, детей;
- информационно-педагогические материалы, выставки детских работ, которые помогают родителям ближе познакомиться со спецификой учреждения, знакомят его с воспитывающей и развивающей средой;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

Виды деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)	НОД, в режимные моменты, в совместной деятельности со взрослым, в самостоятельной деятельности.	Наглядные: рассматривание. Словесные: ситуативные беседы, монолог, диалоги в играх. Практические.	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка.

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	НОД. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность. Прогулки, экскурсии. Игры, просмотры, обсуждения, инсценировка, рассматривание, слушание, подыгрывания, танцы, продуктивная деятельность, физкультурные занятия.	Словесные: беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР. Артикуляционная гимнастика.	Игры коммуникативные. Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	НОД, Самостоятельная деятельность. Прогулки, экскурсии	Наглядные: наблюдение, экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Словесные: беседы, Практические: решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; Встреча с интересными людьми	Дидактические пособия, опытно-экспериментальная лаборатория, дидактические игры, настольно-печатные игры, ТСО (мультимедийные презентации)
Восприятие художественной литературы и фольклора	НОД, Литературные гостиные, вечера-встречи, экскурсии	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.	Книги, журналы, энциклопедии
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Самостоятельная деятельность, НОД. Индивидуальная работа.	Практические: Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями	Оборудование, иллюстрации, игры
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,	НОД, Свободная деятельность, Мастерская по изготовлению	Наглядные: рассматривание Практические: изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.	Различный материал для конструирования, картинки, иллюстрации, схемы, чертежи

природный и иной материал	продуктов детского творчества		
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	НОД, Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов;	Наглядные: любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», практические	Различный материал для изобразительности, муляжи, репродукции, картины, музей, ТСО, фильмы, презентации
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, Музыкально-образовательная деятельность, Детское музыкальное творчество, Музыкальное исполнительство)	НОД, музыкальная гостиная, концерт-беседа, утренник, музыкальное воспитание в семье. НОД, праздничный утренник, развлечение, Индивидуальные НОД, праздники, досуги.	Наглядно- слуховой, словесный Наглядно-слуховой, словесный Практический, наглядно – слуховой, наглядно-зрительный, словесный Практический, наглядно- зрительный, наглядно-слуховой, наглядно- словесный. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.	Иллюстрации, музыкально- дидактические пособия, ТСО Музыкально- дидактические пособия, ТСО Музыкально- дидактические игры, музыкально- дидактические пособия, ТСО, детские музыкальные инструменты, CD-проигрыватель.
Двигательная (овладение основными движениями)	НОД, индивидуальная работа. Занятия в уголках подвижности. Прогулки. Экскурсии.	Наглядные : рассматривание альбомов с видами спорта. Практические: выполнение упражнений, игры. Словесные: восприятие инструкции, игры с текстами	Спортивный уголок. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- регионально-климатических особенностей

- демографических особенностей;
- национально-культурных традиций;
- развивающей предметно- пространственной среды.

Регионально- климатические.

Наш детский сад находится в поселке Верхняя Подстепновка. Поселок находится в 10 километрах от города Самары, в живописном районе. На территории поселка находится дубовая роща и озеро. Поселок является многонациональным, в нем проживают представители таких национальностей, как: русские, мордва, чуваша, армяне, татары, украинцы, таджики, азербайджанцы.

Умеренный континентальный климат позволяет круглогодично организовать ежедневные прогулки воспитанников на свежем воздухе в течении 4 часов. Но в зимний период бываю дни-исключения, когда прогулки могут укорачиваться по длительности, в связи с ухудшением погодных условий.

В соответствии с действующим СанПиНом в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуются в зале, одно – во время подвижных игр детей на прогулке или на территории группы.

Со 2-ой недели января сроком на неделю устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни Здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

-Демографические: обучение и воспитание осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ГБОУ ООШ п. Верхняя Подстепновка). Основной контингент воспитанников дошкольного учреждения – россияне, родной язык которых – русский. Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (76,4%), из неполных 23,6 % и многодетных (6 %).

- Национально-культурные. Содержание дошкольного образования в ГБОУ ООШ п. Верхняя Подстепновка включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребят. На территории поселка имеется клуб «Нива», на базе которого проводятся различные мероприятия, в том числе патриотической направленности, отражающие культуру и самобытность поселения Верхняя Подстепновка, а также – Аллея Славы, где дошкольники могут увидеть - односельчан, участников Великой Отечественной войны, узнать их биографию, познакомиться с их подвигами во время Великой Отечественной войны, принять участие в облагораживании памятника.

Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. В нескольких группах созданы музейные экспозиции, патриотической направленности.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно:

	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Краткая характеристика программы
Расширение содержания образовательной области «Физическое развитие»	Театр физического развития и оздоровления	Н.Н. Ефименко	Данная система опирается на объективные законы развития человеческого организма. Автор заменяет обычные физкультурные занятия на увлекательные занятия – спектакли, приносящие детям радость, пользу физическому, интеллектуальному развитию, способствуют формированию межличностных отношений.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы.

Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 год:

1 неделя (1.09-09.09)	Здравствуй, детский сад! «Мои друзья» Обследование фонематического слуха
2 неделя (12.09-16.09)	Дары осени(Овощи, огород, Фрукты. Сад) Мир звуков. Звуки речи
3 неделя (19.09-23.09)	Дары леса (Лес. Ягоды. Грибы) Гласный звук [а], буква А, а
4 неделя (26.09 – 30.09)	Лес. Деревья. Гласный звук [о], буква О, о
5 неделя (03.10-07.10)	Осень в гости к нам пришла . Гласный звук [ы], буква ы
6 неделя (10.10-14.10)	Я человек. Гласный звук [и], буква И, и
7 неделя (17.10-21.10)	Азбука безопасности. Гласный звук [у], буква У, у
8 неделя (24.10-28.10)	Мебель. Согласные звуки [н],[н`], буква Н, н
9 неделя (31.10-04.11)	Игрушки. Гласный звук [а], буква А, а
10 неделя (07.11-11.11)	Одежда. Головные уборы. Обувь. Ателье. Согласные звуки [м], [м`], буква М, м
11 неделя (14.11-18.11)	Дружат дети всей земли. Гласные звуки и буквы. Слог.Ударение)
12 неделя (21.11-25.11)	Транспорт. Согласные звуки [т],[т`], буква Т, т
13 неделя (28.11-02.12)	Животные разных стран. Согласные звуки [к], [к`], буква К, к
14 неделя (05.12-09.12)	Деревенский дворик (Домашние животные, домашние птицы). Согласные звуки [р],[р`], буква Р, р
15 неделя (12.12-16.12)	Зима. Признаки зимы. Согласные звуки [р],[р`], буква Р, р
16 неделя (19.12-23.12)	Скоро праздник, Новый год. Обобщение пройденного материала, закрепление
17 неделя (26.12-30.12)	Повторение изученного материала.
18 неделя (09.01-13.01)	Традиции. Согласные звуки [л],[л`], буква Л, л
19 неделя (16.01-20.01)	Зимние забавы. Согласные звуки [в],[в`], буква В, в
20 неделя (23.01-27.01)	Зимующие птицы. Согласные звуки [с],[с`], буква С, с
21 неделя (30.01-03.02)	Здоровейка (здоровый образ жизни). Согласные звуки [п],[п`], буква П, п
22 неделя (06.02-10.02)	Посуда. Согласные звуки [д],[д`], буква Д, д
23 неделя (13.02-17.02)	Бытовая техника. Согласные звуки [з],[з`], буква З, з
24 неделя (20.02-24.02)	Наша армия. Согласные звуки [б],[б`], буква Б, б

25 неделя (27.02-03.03)	<i>Материалы и инструменты, Профессии. Согласный мягкий звук [й], буква Й, й</i>
26 неделя (06.03-10.03)	<i>Мамин праздник. Буква Я, я – показатель мягкости согласных звуков</i>
27 неделя (13.03-17.03)	<i>Весна. Признаки весны. Согласные звуки [г],[г'], буква Г, г</i>
28 неделя (20.03-24.03)	<i>Моя семья. Гласный звук [э], буква Э, э Согласный мягкий звук [ч'], буква Ч, ч</i>
29 неделя (27.03-31.03)	<i>Мой дом. Моя улица. Посёлок. Согласный твердый звук [ш], буква Ш, ш.</i>
30 неделя (03.04-07.04)	<i>Встречаем птиц. (Дифференциация С-Ш)</i>
31 неделя (10.04-14.04)	<i>Космос. Буква Е, е - показатель мягкости согласных звуков</i>
32 неделя (17.04-21.04)	<i>Мой город, моя страна. Согласный твердый звук [ж], буква Ж, ж .</i>
33 неделя (24.04-28.04)	<i>Продукты питания. Дифференциация звуков З-Ж, Ш-Ж</i>
34 неделя (01.05-05.05)	<i>Насекомые Согласные звуки [х], [х'], буква Х, х</i>
35 неделя (08.05-12.05)	<i>День Победы Дифференциация звуков К-Х, С-З</i>
36 неделя (15.05-19.05)	<i>Чистая планета (Мир Природы, день Волги) Буква Ю, ю –в начале слова и как показатель мягкости согласных звуков</i>
37 неделя (22.05-26.05)	<i>Цветы. Диагностика</i>
38 неделя (29.05-31.05)	<i>Здравствуй, лето!</i>

Традиции, сложившиеся в ДОО:

В нашей организации постепенно складываются свои традиции, которые важно поддерживать сообществу педагогов, детей и родителей, ведь благодаря им формируется неповторимый уклад жизни детского сада. Одна из таких традиций – это групповой сбор (утренний, вечерний или дневной сбор) – такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать своё внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Совместная жизнь детей в группе не обходится без ситуаций, требующих наведения порядка. Традиционно считалось, что детям нужен внешний контролёр (воспитатель), без которого проблемы не могут быть решены. Ребёнку отводилась роль пассивного (а значит, безответственного)

исполнителя установленных взрослым правил. Педагоги считали, что они должны чётко сформулировать разумные правила поведения в группе и затем познакомить с ними детей в течение первой недели их пребывания в детском саду.

Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода, ориентированной на ребёнка – это несвобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения.

Педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с младшей группы детского сада, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать своё поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, обсужденное воспитателем вместе с детьми. В средней – дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению два – три несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, которого от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости, то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Воспитатель, который научил детей правилосообразному поведению, может освободить себя от нудного и утомительного контроля. Кроме того, принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети научаются самоконтролю, могут сами регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

III. Организационный раздел.

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
----------	-------------------------	---

1.	Физическое развитие	<i>Физкультурный зал:</i> фортепиано; магнитофон; спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, упражнений в равновесии, шведская стенка, дорожка здоровья, горка. <i>Групповые комнаты:</i> физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики. <i>Спальные помещения:</i> спальная мебель. <i>Раздевальные комнаты:</i> информационный уголок по физическому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал. <i>Медицинский кабинет:</i> кушетка медицинская, шкаф медицинский, стол письменный, шкаф книжный, стулья офисные, шкаф для одежды, стулья полумягкие, кровать детская, уборочный инвентарь (ведро, швабра, ветошь), умывальник, Облучатель ультрафиолетовый кварцевый ОУФК -01-«Солнышко», облучатель ультрафиолетовый кварцевый, анализатор жировой массы медицинский, измеритель артериального давления ИАДМ-ОП.
1.	Познавательное развитие	<i>Групповые комнаты:</i> детская мебель для практической деятельности, природный уголок, развивающие игры по математике, логике. <i>Раздевальные комнаты:</i> информационный уголок по познавательному развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал.
3.	Речевое развитие	<i>Групповые комнаты:</i> детская мебель для практической деятельности, книжный уголок,. <i>Раздевальные комнаты:</i> информационный уголок по речевому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал. <i>Зона индивидуальной работы логопеда с детьми:</i> набор логопедических зондов - 6 шт., спирт медицинский, вата стерильная, одноразовые марлевые салфетки, пособия для индивидуальной работы, текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова, материалы для обследования устной речи.
4.	Социально-коммуникативное развитие	<i>Групповые комнаты:</i> детская мебель для практической деятельности, книжный уголок, игровая мебель, <i>Раздевальные комнаты:</i> информационный уголок по социально-коммуникативному развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал
5.	Художественно-эстетическое развитие	<i>Групповые комнаты:</i> уголок для изобразительной детской деятельности, мольберт, доска для рисования. <i>Раздевальные комнаты:</i> информационный уголок по художественно-эстетическому развитию дошкольников, выставки детского творчества, наглядно – информационный материал

Методические материалы, средства обучения и воспитания детей 5-6 лет

№	Оснащение	Количество
1		
2	Наглядные пособия	
3	Мир в картинках	1
4	Деревья	1

5	Животные	1
6	Птицы	1
7	Транспорт	1
8	Профессии	1
9	Одежда	1
10	Посуда	1
11	Насекомые	1
12	Времена года	1
13	Семья	1
14	Дидактический материал	
15	Кошка с котятами	
16	Собака со щенятами	
17	Шар	
18	Трамвай	
19	Лампа, лопата, диван, кресло, еж, жук, рыба, коза, лошадь, собака, ложка, сахарница, чайник, супница, вилка, нож, корова, кошка, медведь, волк, лиса, заяц, ель, береза, подсолнух, одуванчик, водитель, парикмахер, пальто, куртка и мн. др.	
20	Серия сюжетных картинок	
21	Девочка	
22	Шишка	
23	Больная белочка	
24	День рождение медвежонка	
25	Поступки детей по отношению к взрослому и сверстнику в различных ситуациях	
26	Рассказы по картинкам	
27	Наглядно дидактические пособия	
28	Распорядок дня	
29	Защитники отечества	
30	Альбом ягода и фрукты	
31	Худ. литература	
32	Сказки	
33	Стихи	
34	Пословицы, поговорки	
35	Шутливые диалоги	
36	Труды	
37	Звуки	
38	Деревянный алфавит	
39	Плакаты	

40	Гласные звуки	
41	Алфавит	
42	Геометрические фигуры	
43	Мы считаем	
44	Идем в зоопарк	
45	Животный мир	
46	Энциклопедия	1шт
47	Атлас для маленьких	2шт
48	Пластилин цветной	27шт
49	Пластилин белый	500гр
50	Альбом для рисования	20шт
51	Папка для черчения	10шт
52	Набор цветной бумаги	20шт
53	Цветной картон	15шт
54	Бархатная бумага	10шт
55	Карандаши цветные	34наб
56	Клей карандаш	27шт
57	Гуашь 12 цвет	4 пач
58	Гуашь разноц.	7х200гр
59	Ножницы	45шт
60	Простой карандаш	35шт
61	Кисточки	60шт
62	Непроливайки	27шт
63	Стек	40шт
64	Краски	27шт
65	Дощечки для лепки	27шт
66	Линейки трафареты	12шт
67	Точилка	8шт
68	Раскраски городецкие	
69	Кукольный театр	
70	Репка	
71	Колобок	
72	Волк и семеро козлят	
73	Три поросенка	
74	Кошкин дом	
75	Маски	

76	Музыкальные материалы	
77	Опытно экспериментальная лаборатория	
78	Фартук	25шт
79	Поднос	20шт
80	Воронки	5шт
81	Пробирки	6шт
82	Трубочки	50шт
83	Лупы	2шт
84	Косточки	60
85	Стеклярус, резинки	
86	Манка, желуди, шишки, пшено, горох, фасоль, гречка, бруски, веревочки, крышки, булавки, скрепки, пуговицы, камушки, галька, медная кружка, стаканчики, бутылки, губки, земля, глина, песок	
87	Мозайка головоломка	8шт
88	Деревянные фигуры	1шт
89	Дерев. циф. коробка	2шт
90	Счеты	5шт
91	Д/материал по математике	1шт
92	Набор флехера	14п
93	Математ. планшет	3шт
94	Счетные палочки	27шт
95	Раздаточный материал по математике	
96	Демонстрационный материал	
97	Деревянные геометрические фигуры	
98	Деревянный конструктор	
99	Пластмассовый конструктор	
100	Мозаики	
101	Игра «Веселый счет»	
102	Игра «Всё для счета»	
103	Игра «Веселые фигуры»	
104	Игра «Кто больше, кто меньше»	
105	Игра «Цвета»	
106	Шашки	2 шт
107	Парные картинки	
108	Сюжетно ролевые	
109	Наш доктор	
110	Моя семья	

111	Кухня	
112	Парикмахерская	
113	Торговый центр	
114	Куклы	14шт
115	Машины	10шт
116	Коляски	2шт
117	Кроватки	2шт

3.1.2. Режим дня

Группы Режим дня в детском саду	(5-6 лет)
Прием детей в группе (взаимодействие с родителями), индивидуальные и подгрупповые игры (коммуникативная, игровая деятельность), образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, изобразительная, игровая деятельность) Утренняя гимнастика	7.00-8.15
Игры	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	8.30-8.55
Игры, подготовка к НОД (коммуникативная, игровая деятельность)	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая деятельность, включая перерывы)	9.00-9.25 9.35-9.55
Игры	
2-ой завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	9.55-10.00
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	10.00- 12.20
Возвращение с прогулки (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	12.20- 12.25

Подготовка к обеду, обед (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (коммуникативная, двигательная деятельность)	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры (коммуникативная, двигательная деятельность)	15.00-15.10
Подготовка к полднику, Полдник (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	15.10-15.20
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы), самостоятельная деятельность детей	15.20-16.25
Подготовка к ужину, Ужин (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	16.25-17.00
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд), прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	17.00-18.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы), самостоятельная деятельность детей, уход детей домой (взаимодействие с родителями)	18.00-19.00

Режим дня в теплый период года (июнь – август)

	Старшая гр.
Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление внимания и заботы о них.	7.00 – 8.00

Утренняя гимнастика на свежем воздухе			8.00 – 8.10
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку, завтрак.			8.10 – 9.00
День интересных дел в рамках тематических проектов, включая прогулку:			9.00 – 12.20
День недел и	Персонаж	Виды деятельности персонажа и детей	
Поне дельн ик	Почемучка	Знакомит с темой недели. Вместе с детьми определяет круг интересов. Проектирует последующую деятельность	
Втор ник	Рукодельни ца	Приступает к воплощению идеи через ручной труд, труд в природе, изодетельность и конструирование	
Ср еда	Знайка	Наблюдает, экспериментирует, побуждает детей к открытию новых знаний, способов познания.	
Чет верг	Здоровячок	Активизирует, приобщает к здоровому образу жизни через эстафеты, состязания, подвижные игры.	
Пят ница	Веселинка	Праздники, развлечения, досуги.	
Музыка – 2 раза в неделю			
Физкультурное занятие– 2 раза в неделю.			
Возвращение с прогулки			12.20
Мытье ног, подготовка к обеду, обед			12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, сон			13.00 – 15.00 (15.30)
Вечер игр с друзьями.			15.30 – 15.40
Подъем. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.			
Полдник			15.40 – 15.50
Прогулка (работа по проектам, включая наблюдения, подвижные, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа с детьми, игры с выносным материалом			15.50 – 16.40
Ужин.			16.40-17.00

Прогулка.	17.00 – 19.00
-----------	---------------

Расписание образовательной деятельности для воспитанников дошкольного возраста на 2020-2021 учебный год
(Календарно-учебный график)

Ст.гр. «Улыбка»	9.00-9.25 Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)	9.00-9.25 Познав.-исслед. деятельность (ФЭМП) 2 подгруппа	9.00-9.25 (5-6 лет) Коммуникативная деятельность (развитие речи)	9.00-9.25 (5-6 лет) Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	9.00-9.25 Познав. исследоват.деятельност ь (ознакомление с окр.)
	10.00-10.25 (5-6 лет) Музыкальная деятельность	9.35-10.00 Двигательная деятельность*	10.00-10.25 (5-6 лет) Музыкальная деятельность	10.25-10.50 (5-6 лет) Двигательная деятельность	9.55-10.20 Двигательная деятельность
	15.30-15.55 (5-6 лет) Чтение художественной литературы /	15.30-15.55 (5-6 лет) конструирование			15.30-15.55 (5-6 лет) Изобразительная деятельность(рисование)

Перечень основных видов непрерывной образовательной деятельности

Виды непрерывной образовательной деятельности	Кто проводит	Кол-во в неделю	Кол-во в минутах в неделю
Познавательно-исследовательская: ознакомление с окружающим миром	воспитатель	1	25
Познавательно-исследовательская деятельность: Формирование элементарных математических представлений	воспитатель	1	25
Конструирование	воспитатель	1	25
Коммуникативная деятельность	воспитатель	2	50
Изобразительная деятельность (рисование)	воспитатель	2	50
Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	воспитатель	1	им25

Двигательная деятельность	воспитатель	3	75
Музыкальная деятельность	музыкальный руководитель	2	50
Всего в неделю:		13	325 минут

Учебный годовой график для детей дошкольного возраста на год -38 недель или 38 тем

Группы/виды деятельности	Старшая группа (5-6 лет)	
	в неделю	в учебный год
Музыкальная	2	2*25минут*38 тем =1900 мин или 31 часов
Двигательная: -занятие по физическому развитию	3	3*25минут*38 тем =2850мин или 47 часов
Коммуникативная	2	1*20минут*38 тем =720мин или 12 часов
Познавательно-исследовательская	2	2*20минут*38 тем =1520мин или 25 часа
Изобразительная: -рисование -лепка -аппликация	1 0,5 0,5	2*20минут*38 тем =1520 мин или 25 часов
Конструирование	1	1*20 минут*38= 760 мин или 12,6 часа

Восприятие художественной литературы	1	1*20 минут*38= 760 мин или 12,6 часа
Всего:	13	10030 мин 167,1 часов

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

На основе комплексно-тематического планирования были разработаны и включены в образовательный процесс мероприятия и праздники, основанные на традициях русского народа, современных праздниках.

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения	Описание мероприятия
1	Сентябрь	Праздник «День Знаний»:	В течение Дня знаний с воспитанниками организуются: праздничные, конкурсные, спортивно-развлекательные мероприятия в различных формах в соответствии с возрастными особенностями детей. В организации и реализации мероприятий активное участие принимают родители. Ответственными за организацию Дня знаний назначаются музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
2	Октябрь	Осенины. Праздник урожая	Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки; Народные хороводы; Стихи, песни, загадки об осени; Сюрпризы; Народные игры; Угощение.
3	Ноябрь	День матери.	конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам).
4	Декабрь	Музыкальный праздник «Новый год шагает по планете»	Рассматривание и любование елкой; Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей; Выступление детей; Новогодние хороводы; Сюрпризы и подарки.
5	Февраль	День Защитника Отечества.	Приветствие и выступления гостей; Показательные спортивные выступления детей; Эстафеты и игры – соревнования.
6	Март	Музыкальный праздник «Мамочку поздравим»	Проводится во всех возрастных группах детского сада соответственно возраста воспитанников Организуется выставка детских рисунков «Моя мамочка».

7	Апрель	Развлечение «День птиц» Социальная акция «Скворечник»	В музыкальном зале воспитанники всех возрастных групп читают стихи, поют песни, исполняют танцы о птицах. Вспоминают приметы, потешки, заклички, играют в народные игры, участвуют в викторине о пернатых друзьях. Совместно с родителями воспитанники мастерят, а затем развешивают скворечники для птиц на участке детского сада, в микрорайоне, в городе.
8	Май	Концертная программа «Памяти павших будьте достойны» с участием ветеранов ВОВ, труда и тружеников тыла.	На праздник приглашаются ветераны ВОВ, труда и труженики тыла. Во время концерта воспитанники читают стихи, поют песни военных лет, исполняют танцы, поздравляют ветеранов, благодарят, дарят цветы, памятные подарки, выполненные своими руками. Дети общаются с ветеранами, слушают военные истории ветеранов.
9	Май	Выпускной бал	Приветствие и поздравление детей взрослыми; Развлекательная часть; Сюрпризы; Вручение «дипломов» и подарков детям; Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.
10	Июнь	Концертно- развлекательная программа «День защиты детей	Проводятся мероприятия на участке детского сада в разных возрастных группах, проводятся игры, дискотека.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. В группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно – пространственная среда эстетически привлекательно оформлена. Это помогает благополучно чувствовать себя как детям, так и их родителям и воспитателям.

В зависимости от образовательной ситуации в группе имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды. Центры активности расположены таким образом, что дети имеют возможность комбинировать их содержимое. Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора. Соответствующая расстановка мебели регулирует передвижение детей по комнате, помогает создать безопасность, снизить уровень шума и обеспечить воспитателю удобство наблюдения за детьми.

Планировка группы тщательно разработана, «тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены. Все, что окружает ребенка в группе, оказывает влияние на его развитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующая познавательную активность детей. На стенах размещены: алфавит, «цифровые домики», «живые краски» (наглядная памятка смешивания красок для получения нового цвета), стены используются для создания интерьера центра «Семья», задние стенки шкафов используются для размещения правил безопасного поведения, выставки детских работ. Авторский подход к организации пространства и оформления предметно – пространственной среды способствует усложнению детских игр, развитию самостоятельности, социализации и навыков решения проблем.

Пространство группы принадлежит детям. В её оформлении отражены интересы детей, особенности их культуры. Результаты продуктивной деятельности детей используются как для эстетического оформления помещения, так и для наполнения игровых центров активности. Муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий и т.п., изготовленные из соленого теста, используются при игре в «Магазин».

Игровые центры активности становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Таким образом, конструктор «Лего» может стать строительным материалом для одного ребенка, счетными палочками для другого, а третий ребенок захочет разложить

его детали по цветам. Природный материал также может выступать в играх детей как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).

В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.).

Педагоги периодически модифицируют центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Воспитатель часто индивидуализирует центры, исходя из интересов конкретных детей.

Обстановка в группах динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности.

Развивающая предметно – пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.

Педагогами созданы безопасные условия пребывания воспитанников в группе и на открытой площадке. В группах закреплены все шкафы, стеллажи, отсутствуют ядовитые и колючие растения и безопасно расположены остальные растения, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СП 2.4.3648-20. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.). Положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих **принципах построения предметно-развивающей среды:**

Принципы построения предметно- развивающей среды	Реализация в ДО
Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.	В групповых комнатах созданы условия для того, чтобы была возможность видеть глаза ребёнка: имеются разноуровневая мебель, напольный строитель, театральная ширма, мягкая мебель, книжный уголок.
Комфортность обстановки для ребенка и взрослого.	Планировка помещений групповых комнат такова, что каждый ребенок может найти место, удобное для занятий и комфортное для его эмоционального состояния; имеются уголки уединения. Наличие вещей в помещениях групп: альбомы с фотографиями: «Моя семья», «Сильный, смелый, ловкий» и др.; некоторые домашние предметы – детские игрушки и пр.; различные зеркала напоминают воспитанникам о доме, семье. Специально организованы места для хранения «детских сокровищ» и детских коллекций, которые помещены в детских шкафчиках, небольших коробочках, оформленных родителями.
Безопасность	Расположение мебели, игрового и прочего оборудования в групповых комнатах отвечает требованиям техники безопасности, позволяет воспитанникам свободно перемещаться в пространстве. Мебель и прочее оборудование отвечает санитарно – гигиеническим требованиям (соразмерно росту ребенка) и физиологии воспитанников (центры детской активности организованы так, что самим расположением развивающей среды определяется положение ребенка, он может

	располагаться в ней, сидя на стульчиках, на полу, стоя у мольберта и пр.) Соблюден световой режим в группах. Центр для организованной деятельности расположен у окон, где свет падает слева и сзади.
Комплексирование и гибкое зонирование	Разнообразие предметной развивающей среды структурируется по видам детской деятельности, обеспечивает для воспитанников выбор по интересам и позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать самостоятельно; способствует созданию условий для развития способностей к творческому самовыражению; осознанию ребенком себя независимым субъектом активности; кооперации с равным, для свободного освоения способов, действий и умений, построения замысла и реализации собственных задач. Во всех групповых пространствах дошкольного учреждения выделены три части: спокойная, двигательная и рабочая . В групповых комнатах созданы функциональные центры, в которых материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагаются в разных пространствах. Трансформация группы обеспечена раздвижными лёгкими ширмами, перестановкой мебели. Созданные центры детской активности отражают различные виды деятельности, специфичные для возраста воспитанников. Материалы расположены в удобных и доступных для воспитанников местах. Учитывается равномерная наполняемость центров.
Условия активности, самостоятельности, творчества.	По сравнению с обычной семейной обстановкой, среда в детском саду должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств. На специально выделенных полках воспитанники имеют возможность разместить продукты детской деятельности. Дошкольники создают в групповых комнатах игровые пространства; конструируют из разных материалов, используя при этом имеющиеся схемы, символическое обозначение последовательности действий, правил игры и пр. Для развития активности, самостоятельности и творчества воспитанников в центрах искусства расположены шумовые инструменты; в центрах двигательной активности — нестандартное оборудование; в центрах природы — инструменты для труда и наблюдений за ростом растений; в центрах изобразительной деятельности — раскраски и другие материалы для детского творчества; в познавательных центрах – дидактические и развивающие игры и пр. 6. Динамичность развивающей среды. Принцип динамичности развивающей среды включает в себя отражение сезонных изменений. Согласно времени года в групповых комнатах выставляются картины с пейзажами, куклы в одежде, в книжном центре — книги по сезону. В развивающей среде находят отражение общественные события. Оформлены полки, на которых выставляются книги по теме, картины, альбомы и пр. В раздевалках созданы родительские уголки, уголки здоровья, выставки детских творческих работ и др.
Учёт половых и возрастных различий воспитанников.	Построение среды с учётом половых различий предоставляет возможность, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе мужественности и женственности. В групповых комнатах имеются развивающие и дидактические игры, книги, подобранные с учетом половых различий, привлекательные по содержанию для девочек, и аналогично – для мальчиков. Девочки больше любят проводить время в центрах сюжетно – ролевой игры, уголках ряжения; мальчики – на коврах для машинок, в центрах двигательной активности.
Принцип открытости закрытости.	Представлен в нескольких аспектах: 1) Открытость природе. В групповых комнатах эстетично оформлены центры природы. Имеется достаточное количество комнатных растений, картотеки с названиями комнатных и садовых цветов.

	На каждом из прогулочных участков дошкольного учреждения разработаны цветники и клумбы. Привлекают своей необычностью и красотой альпийские горки. Они оживляют среду, развивают в детях эстетические чувства, любознательность, бережное отношение к живым существам. 2) Открытость культуре. В центрах искусства организованы выставки декоративно-прикладных промыслов. Выложены тематические раскраски для раскрашивания их воспитанниками в самостоятельной деятельности и трафареты; подобран необходимый для детского творчества материал. Всё это способствует формированию представлений о «маленькой родине» и чувства любви к ней. 3) Открытость своего «Я» собственного мира. Имеющиеся в группах различные зеркала помогают воспитанникам сформировать образ своего «Я». В удобных местах организованы выставки детских работ.
Обеспечение богатства сенсорных впечатлений, возможности для исследования.	В групповых комнатах имеются в наличии материалы для обследования с помощью различных анализаторов: зрительного, тактильного, слухового и пр.: наборы пуговиц, бусин, шнуровки, бросовый и природный материал (шишки, камешки, горох, бобы и пр.) Материалы и оборудование для познавательно — исследовательской деятельности представлены материалами трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени представлены различными искусственно созданными материалами для сенсорного развития (вкладыши – формы и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.) Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.
Эстетика оформления группы	Оформление предметно – развивающей среды должно отвечать требованиям эстетики, привлекать внимание воспитанников, побуждать к активному действию в ней. В групповых комнатах выдержана цветовая гамма. Имеется детская и игровая мебель в соответствии с выбранным цветом . Воспитатели стараются в разных стилях представлять воспитанникам одно и то же содержание сказки, эпизодов из жизни воспитанников, взрослых: реалистическом, абстрактном, комическом и т. д. Тогда воспитанники смогут осваивать начала специфики жанров. Все центры детской активности эстетически оформлены.

Перечисленные принципы учитываются при построении развивающей среды с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также программных задач, что способствует повышению уровня самостоятельности у детей дошкольного возраста.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Во всех группах соблюдены все аспекты организации разных видов деятельности детей для всестороннего развития:

Социально-коммуникативное развитие	выделено пространство для установки игрового оборудования, игрушек, которые могут быть использованы в игре в качестве предметов-заместителей. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам
Познавательное развитие	развивающие, дидактические, коллективные и индивидуальные игры, материалы для опытно-экспериментальной деятельности, познавательная и детская энциклопедическая; календари погоды и природы; демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры по математике; географические карты, глобусы, магниты, предметные картинки, схемы, модели, часы, аудио- и видеоматериалы.
Речевое развитие	демонстрационный и раздаточный материал, материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений, «алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений и пересказов текстов, игры для совершенствования грамматического строя речи, сюжетные картинки, наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с окружающим и развитию речи, азбука магнитная, настольно-печатные игры по развитию речи; детская художественная литература, портреты поэтов и писателей, иллюстрации художников к произведениям.
Художественно-эстетическое развитие	разнообразный материал по изобразительной деятельности, народно-прикладному искусству, иллюстрации картин художников, предметы декоративно-прикладного искусства, мини-театры с арсеналом кукольных персонажей, плоскостные, пальчиковые, настольные и другие виды театров, доступное представление детских работ в родительском уголке. Музыкальная деятельность основывается на использовании детских музыкальных инструментов (треугольники, металлофоны, маракасы, бубны, треугольники), музыкально-дидактические игры. Учебно-наглядные пособия: портреты композиторов, аудиозаписи классических и детских музыкальных произведений способствуют музыкальному развитию воспитанников.
Физическое развитие	оборудование и игровой материал для самостоятельной физической активности. В каждой возрастной группе оборудованы спортивные центры для индивидуальных занятий физкультурой.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Социально-коммуникативное развитие.

1. Губанова Н.В. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада»,
2. Волков Б.С. «Учим общаться детей раннего возраста»
3. Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки»,
4. Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет/ Под ред. Н.В. Микляевой,
5. Виноградова В.И. «Занятия с детьми 2—3 лет: социальное развитие, окружающий мир».
6. Волков Б.С., Волков Н.В. «Учим общаться детей раннего возраста».
7. Дурова Н.В. «Очень важный разговор»
8. Шикарчук С.А. «Правила безопасности дома и на улице»

9. Элькин Г.Н. «Правила безопасного поведения на дороге»
10. Смирнова Т.В. «Ребенок познает мир» Издательство «Учитель» Волгоград
11. Алябьева Е.А. «Воспитание культуры поведения у детей»
12. Ветрова В.В. «Во что играть с ребёнком 3 лет»
13. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живём в России»
14. Петрова, Стульчик «Этические беседы с детьми»,
15. Петрова «Нравственное воспитание в детском саду»
16. Губанова «Развитие игровой деятельности»
17. Ермакова «Поиграй со мной»
18. Лебедева «Играем вместе с детьми»
19. Баранова Е.В. «Знакомство с вежливыми словами» «Ростов – на – Дону Феникс»
20. Баранова Е.В. «Учимся дружить» «Ростов – на – Дону Феникс»
21. Шорыгина Т.А. «Родные сказки»
22. Николаева С.О. «Занятие по культуре поведения»
23. Алямовская В.Г. «Беседы о поведении ребёнка за столом»
24. Елжова Н.В. «Правила дорожного движения в детском саду»
25. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. «Мы живём в России»
26. Логинова Л.В. «Что может герб нам рассказать» «Издательство Скрипторий»
27. Зацепина М.Б. «Дни воинской славы»
28. Амченкова Ю.А. «Твоё тело»
29. Шорыгина Т.А. «Беседа об этике с детьми 5-8 лет», ООО «ТЦ Сфера»
30. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения», ООО «ТЦ Сфера»
31. Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе», ООО «ТЦ Сфера»
32. Шорыгина Т.А. «Беседа о Правилах дорожного движения», ООО «ТЦ Сфера»
32. Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Москва Мозаика – Синтез.
33. Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми среднего – старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» Издательство «Учитель»
34. Шорыгина Т.А. «Беседа о хорошем и плохом поведении», ООО «ТЦ Сфера»
35. Шорыгина Т.А. «Беседа о характере и чувствах», ООО «ТЦ Сфера».
36. Шорыгина Т.А. «Беседа о хлебе», ООО «ТЦ Сфера»
37. Шорыгина Т.А. «Беседа о хлебе», ООО «ТЦ Сфера»
38. Шорыгина Т.А. «Беседа о хлебе», ООО «ТЦ Сфера»
39. Барина Е.В. «Учись быть гостем и хозяином»
40. Алябьева Е.А., «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет» творческий центр сфера
41. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников», «Айрис-Пресс»
42. Шипунова В.А., Лыкова И.А. «Азбука безопасного общения и поведения», «Цветной мир»,
43. Шипунова В.А., Лыкова И.А. «Опасные предметы, существа и явления»,

44. Шипунова В.А., Лыкова И.А. «Дорожная азбука», «Цветной мир»,
45. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4 - 6 лет»
46. Дыбина О. В. «Приобщение к миру взрослых» Творческий Центр Сфера

2. Познавательное развитие.

1. Теплюк «Игры на прогулке» в первой младшей группе,
2. Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста»
3. Кузнецова А.Е. «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет»
4. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир», ТЦ «Сфера»,
5. Галанов А.С. «Развитие ребёнка от 2 до 3 лет», Айрис-Пресс,
6. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром»,
7. Хохрякова Ю.М. «Сенсорное воспитание детей раннего возраста», ТЦ «Сфера»,
8. Громова О.Е. «Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста»
9. Янушко «Развитие мелкой моторики рук», Мозаика-синтез,
10. И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. М., Мозаика -синтез
11. И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. М., Мозаика -синтез
12. И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М., Мозаика -синтез
13. И.А. Помораева, В.А. Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. М., Мозаика -синтез
14. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной- действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ,
15. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ
16. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. – М.: ЦГЛ,
17. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин,
18. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лакоценин
19. Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
20. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. -2-е изд, испр. -М.: ООО ТЦ Сфера.
21. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. ООО ТЦ Сфера.
22. Дыбина О.В. «Рукотворный мир» ООО ТЦ Сфера.
23. Иванова А. И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, – 224 с.
24. Машкова А.А. «Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке» Издательство ИТД «Корифей» Волгоград.

25. Уланова Л. А. Иордан С. О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» издательство «Детство - пресс» Санкт- Петербург.
26. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр «Мозаика - синтез», 2014.
27. Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников «Мозаика - синтез»,
28. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» Москва «Просвещение»
29. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Творческий Центр «СФЕРА»
30. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в детском саду. ТЦ «Учитель»
31. Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке ТЦ «Учитель»
32. Кравченко И.В. Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. ТЦ «Учитель».
33. Москаленко В.В. Занятия со старшими дошкольниками Формирование графических навыков и временных представлений. ТЦ «Учитель».

3. Речевое развитие.

1. Ушакова О.С., Струнина Е.М.. Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. – М.: Вентана-Граф. – 224 с. – (Тропинки)
2. Ушакова О.С., Струнина Е.М.. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители Ушакова О.С., Струнина Е.М.. – М.: Вентана-Граф. – 192 с.
3. Ушакова О.С., Струнина Е.М.. Развитие речи детей 5-6 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители Ушакова О.С., Струнина Е.М.. – М.: Вентана-Граф. – 272 с.
4. Ушакова О.С., Струнина Е.М.. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения /Авторы-составители Ушакова О.С., Струнина Е.М.. – М.: Вентана-Граф. – 288 с.
5. Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие/Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н./ под ред. Дуровой Н.В. – М.:
6. Ушакова О.С., Гаврищ Н.В, Знакомим с литературой детей 3-5лет. Конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА. –20.Конспекты интегрированных занятий в младшей группе д\с. Ознакомление с худ. литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. //Авт.-сост. Аджи А.В.-Воронеж: ТЦ «Учитель».
7. Ушакова О.С., Гаврищ Н.В, Знакомим с литературой детей 3-5лет. Конспекты занятий. - М.: ТЦ СФЕРА,
8. Гербова В.В. «Развитие речи и общения детей в детском саду в первой младшей группе детского сада», Мозаика- Синтез,
9. Карпухина «Конспекты занятий с детьми 2-3 лет»
10. Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность», ТЦ «Сфера»,
11. Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста», Детство-пресс,
12. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Развитие речи, Художественная литература»,
13. Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. «Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста», Мозаика-синтез,
14. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днём говорим и растём. Пособие по развитию детей раннего возраста»
15. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт.-сост. Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н.. – Волгоград: Учитель– 159 с.
16. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников / [Е.А.Панько и др.]; под ред. Коломинского Я.Л., Панько Е.А.. – М.: Линка-Пресс – 272 с.
17. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. Издательство «Акцент»

18. Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель». – 316 с.
19. Т.М.Бондаренко. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель». – 432 с.
20. Конспекты интегрированных занятий в средней группе д\с. Ознакомление с худ, литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. //Авт.-сост. Аджи А.В.-Воронеж: ТЦ «Учитель».
21. Филимлюнова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. «Детство- Пресс»

4. Художественно-эстетическое развитие.

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Младшая группа- М.: «Карапуз-Дидактика».
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Средняя группа- М.: «Карапуз-Дидактика».
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Старшая группа- М.: «Карапуз-Дидактика».
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование занятий, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная группа- М.: «Карапуз-Дидактика».
5. Яковлева Т.Н. Пластилиновая живопись. Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера.
6. Куревина О.А. Синтез искусств-М.: Линка -Пресс.
7. Ледяйкина Н.В.Праздники для современных малышей- Ярославль.
8. Копылова Т.Сценарии праздников в детском саду- М.: «Аквариум ЛТД».
9. Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду.-М.:Айрис Пресс.
10. Зарецкая Н.В.Праздники в детском саду.-М.:Айрис Пресс.
11. Луконина Н.Выпускные праздники в детском саду- М.:Айрис Пресс.
12. Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. -М.: Линка-Пресс.
13. Музыка: Учебно-наглядные материалы для детей старшего дошкольного возраста/Л.Н.Алексеева, Т.Э.Тютюнникова -М.: ООО «Фирма издательства АСТ».
14. Девятова Т.Н. Звук-волшебник/материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.: Линка -Пресс.
15. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в средней группе «МОЗАИКА СИНТЕЗ»
16. Дектерев В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет «МОЗАИКА СИНТЕЗ»
17. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в старшей группе «МОЗАИКА СИНТЕЗ»
18. Куцакова Л.В. творим и мастерим ручной труд в детском саду и дома «МОЗАИКА СИНТЕЗ»
19. Королева Т.В. рисуем и познаем «ГИЦ ВЛАДОС»
20. Лыкова И.А, Шипунова И.А. загадки божьей коровки интеграция познавательного и художественного развития Издательский дом «Цветной мир» Москва
21. Посашкова И.П. Организация творческой деятельности детей 3-7 лет издательство «Учитель»
22. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду старшая группа Издательский дом «Цветной мир» Москва

23. Малышева А.Н. Аппликация академия развития
24. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с 6-7 лет Москва «МОЗАИКА СИНТЕЗ»
25. Нестерова А. Д. Аппликация в развитии речи Издательство «ТЦ СФЕРА»
26. Дубровская Н.В. Природа Санкт – Петербург «ДЕТСТВО - ПРЕСС»

5. Физическое развитие.

1. Н. Н. Ефименко. Театр физического развития и оздоровления. Таганрог ПТ, Ньюанс.
2. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду -М.-Мозаика- Синтез.
3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр -М.-Мозаика- Синтез.
4. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве.3 -4 года- М.: Просвещение.
5. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве.4 -5 лет- М.: Просвещение.
6. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве. 5-6 лет- М.: Просвещение.
7. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве. 6-7 лет- М.: Просвещение.
8. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия/ав.-сост. Е.И. Подъяпольская. Волгоград : Учитель
9. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников- М.-Мозаика- Синтез.
10. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5лет. -М.: ТЦ Сфера.
11. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Старшая группа.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.
12. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. -М.: ВАКО.
13. Маханева М.Д. Здоровый ребенок. Методическое пособие. М.:АРКТИ.
14. Антонова Л.В. Игры на свежем воздухе ООО ИКТЦ «ЛАДА»
15. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ»
16. Алябьева Е.А. нескучная гимнастика ООО «ТЦ Сфера»

IV. Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация Программы.

Рабочая программа разновозрастной группы «Лесная полянка» ориентирована на работу с детьми 5-7 лет и позволяет педагогу организовать полноценную систему обучения и воспитания детей предшкольного возраста.

4.2 Используемые программы.

Наименование программы	Цель	Кто реализует
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.	Воспитатели групп, специалисты

Примерная адаптированная основная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи	Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.	Воспитатели комбинированных групп, специалисты
---	--	--

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Одним из направлений дошкольного образования является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В старшем возрасте педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

В подготовительной группе главным направлением сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Этот период дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка. Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми, помогает определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.